

# Al-Umma

I. Al-Umma. 1933.

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisation.commerciale@bnf.fr](mailto:utilisation.commerciale@bnf.fr).



# في قيمة الاشتراك

٥٠	في القطر الجزائري عن سنة
١٠٠	عن سنة شهر
٢٠٠	وتونس والغرب وطرابلس
٣٠٠	عن نصف سنة
٦٠٠	في سائر الاقطار

## الاعتراف

يتفق في شأنها مع الادارة  
Chèques Postaux 84-30  
TELEPHONE : 31-60

# Journal "EL-OUA"

## الادارة

مديرها وصاحب امتيازها

أبو الياسين

أبراهيم بن الحاج عيسى

نرج رويقو عدد ٧٠ بالجزائر

DIRECTEUR GERANT  
ABOULYAKDAN HADJ BRAHIM  
70, Rue Rovigo, 70 - ALGER

الموافق ٢١ ماي ١٩٣٨

جريدة عربية تصدر كل يوم الثلاثاء

الجزائر - يوم الثلاثاء ١ ربيع الثاني ١٣٥٧

## احتفاء ال جمعية من الحداثة

### بمناسبة رأس سنتها الاولى

بعد ثلاث ليال من اجتماع الجمعية العام الذي نشرنا خلاصته في العدد الماضي - اقامت الجمعية حفلة كبرى شكر الله تعالى على ما اضي عليها من نعمة واولى من توفيق - والامر من سعي - وخدمة عقول العامة وتهدية لنفوسهم وتمكيننا لدعوة الجمعية في النفوس وتوطيد ادعائهم ، وازا لمواهب التلاميذ ، واستثمارا لمعارفهم ؛ وتمريضا لهم على العمل في ميادين الحياة ، فكانت هذه الحفلة اروع حفلات الجمعية وانهجها مناظر وادعيا تنظيميا وتنسيقا ظهرت فيها كفاءة الخطباء واجادة الشعراء ، وبراعة المتناظرين وابداع الممثلين في منظر يستنز الشعور ؛ وبملاء النفوس روعة وجلالا ويفعم القلوب غبطة وابتهاجا ، وكانت هذه الليلة في سلك الليالي الفريدة العضاء والواسطة الغراء وقد ازدادت هذه الحفلة بوفد من مصلحي آل غارداية ومن اعيانها الكرام جاءوا ليشاركوا القرايين في مهرجاناتهم العظيمة ابتهاجا بالجمعية واحتفاء بالعلم والاهل.

افتتح الحفلة استاذنا الخليل العلامة الشيخ بيوض ببيان برنامج الحفلة ؛ ثم تلاه التلميذ العجيب عمر بن صالح بتجويد آي من الذكر الحكيم تناسب موضوع الحفلة فكان لها الاثر العميق في النفوس ثم تقاع الخطباء والشعراء على هذا الترتيب محمد بن يحيى بن احمد القراري خطبة علي بن يحيى النفوسي قصيدة اوراغ احمد بن عمر البرباني خطبة عدون بن سليمان بن الناصر الغارداوي قصيدة المرموري محمد بن ابراهيم القراري خطبة بوحاج عيسى بن الحاج عمر القراري خطبة الحاج الناصر محمد البسجني قصيدة طباخ بنوح بن الحاج بكير الغارداوي خطبة رمضان ابراهيم بن صالح الغارداوي قصيدة والقي التلميذ عوف احمد بن عمر الغارداوي خطبة للاديب عوف بن الحاج ابراهيم انشأها عن لسان اخواننا آل سانت ارنو التجار المصلحين يثون فيها شعورهم واحساسهم نحو الجمعية ؛ وما كاد ينهي هذا الدور حتى نهض الشيخ بيوض

وقد استنز شعوره ما رأى من ابداع الخطباء والشعراء - فلم يملك ان انبرى يشيد بذكر العلم واثره في الحياة وينعي على المتقاعسين عن خدمته وتأييد مشاريعه متخذاً من هذا الدور الرائم - المثال الصادق والبرهان انماط والمجبة القاطعة ، فكانت الكلام عقب هذا الدور وقع عظيم في النفوس اي وقع ! ثم جاء دور المناظرات فرفع الستار عن تلميذين صغيرين : احوجو محمد بن بكير وبالحاج ابن عدون فمثلا مناظرة بين الحانوت والمدرسة فاجادا في المناظر وادعيا في الالقاء وحازا اعجاب المستمعين ففوز الستار ثم رفع عن ثلاثة من التلاميذ الحرفي يوسف بن القاصر والباشا احمد بن ابراهيم متناظرين وفرداي ابراهيم بن يحيى العطفاوي حكم بينهما فثلا مناظرة بين الظهور والخور فادعوا المستمعين واطربوهم بما ابدوا من براعة روعة وجالا وتأثيرا وحسن وقع طرافة الموضوع ومثانة السبك وبراعة الاسلوب ، هاتيك انهما من نسج استاذنا الكبير الصحفي الشهير الشيخ ابي اليفطاط ، وقد كان نشرها في جريدة « النور » المرحومة .

ثم جاء دور الرواية فاغيد تمثيل رواية شيخ القصر برغبة من الجمهور الذين شاهدوها والذين لم يشاهدوها ، وقد ابدع الممثلون في تمثيل ادوارها ايما ابداع ، وكان يتخلل ادوار الرواية والحفلة اناشيد ممتعة تثير الشجون وتستندرف الشؤون ثم جاء دور الشيخ بيوض ، وقد فنتحت له الادوار المتقدمة افسح مجال لجال فيه وصال ، واوحت له روعة الوقوف اسمي المعاني والبلغة العظمت فسر الابواب وبهر النفوس بين اثر التعليم الصحيح في تثقيف العقل وتقويم اللسان وتربية الذوق ، مستشهدا على الاول بما ابداه التلاميذ والكثير منهم جديد عهد بهذا التعليم - من سمو التفكير وبلاغة التعبير في الخطب والقصائد ، وعلى الثاني بما ظهر منهم من فصاحة اللسان وجودة الالقاء ، وعلى الثالث ببراعتهم في تنسيق ادوار

« الامة » ان من تأمل في رسالة الامام القيمة ونظرها بعين الانصاف ادرك منها امورا لها مغازيا :

الاول - ان الامام اعز الله بهجه اصل المسألة لانها لم تكن في بلادهم ولم يتصورها تصورا يصح ان يني عليه حكما ؛ ولكنه نظر الى حجاج الطرفين ، وهي لم تفسله في الحقيقة الا من طرف واحد ، فما ظنك بحجاج متنازعين وصلت الى حاكم من طرف واحد ؟ لان احد الطرفين لم يسكنه رسالة ولم يوفد اليه وفدا اصلا .

الثاني - بالرغم من ذلك فقد بني على ما بلغه وسوغ للمجتهد اجتباؤه ( ان كان الرجل مجتهدا فله اجتباؤه )

الثالث - بناء على ذلك فان الامام ( لا يرى ما يوصل الفرقة ويحمي على البراءة فان امر البراءة شديد وتري من قول المانعين ان خبر التليفون قد لا يغني عن حكاية صوت التكلم باحوال وبعد الساقفة اثر ، وفرق بين رجل يكلمك عن قرب فان هناك تظافر الدلائل على ان التكلم هو فلان وان تشاهده ( اعل هنا سقطا غفل عنه الناسخ عن الاصل وصورته « وبين رجل يكلمك عن بعد لم تتوفر لديك الدلائل على ان التكلم هو فلان ، حيث لم تشاهده « من اجل الحائل ولانه لا يحكي الصوت كما هو ولانه يتغير لاجل الرياح والمطار وغيرهما ولان في هذا شططا والسدين يسر ولانه يخل بالاجتماع فهذا اخذ به وهذا غير قابل له وتقول ان الاخذ بهذا القول هو الاسم وابعده من التكلف والقال بغيره لا يغني والسكوت عن هذه المسألة هو الاولى ولستم اول من اختلف فيها وليست هي اول مسألة وقع فيها الخلاف وقد سككت المسلمون عن مسائل جمة حين رآوا الخوض فيها لا فائدة فيه ؛ ومع هذا فنوصيكم وانفسنا بقوة الله والتناصح والسعي في جمع الكلمة وازالة ما يبعد بين القلوب وقبول الحق ممن جاء به والدعوة الى سبيل الحق بالحسنة والموعظة الحسنة والجدال بالتي هي احسن وان يكون همكم التخلق باخلاق القران واقتبسوا ذلك من سيرة خير الانام وفي النظر في سيرة اولئك ما يدللكم على ذلك واعتصموا بحبل الله ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

الرابع - دعوة الامام الى التناصح والسعي في جمع الكلمة وازالة ما يبعد بين القلوب وقبول الحق ممن جاء به ... الخ

ولكن اخواننا هنا - سبحانه الله - على خلاف ما يراه امامهم المعظم فانهم جنحوا الى ما يوجب الفرقة فكفروا ولعنوا وبرءوا وقطعوا عن من خافهم وعنفوا وشددوا .

وبذلوا ما لديهم من جهود في احباط كل سعي لجمع الكلمة ولحجم بين القلوب ؛ وافوا من قبول الحق ممن جاءهم به ؛ وما زالوا ولا يزالون يلجون في طغيانهم بعمهون .

وبعد فهذه كلمة امامكم الفاصلة مبسوطة بين ايديكم ؛ فهل انتم واعوها وجاعلوه في المحل اللائق بها من نفوسكم ؟ او لصغر حواسلكم لا يوجد بها محل لكلمة كتابكم وكلمة رسولكم وكلمة ائمتكم ؟ فانتم الآن بين احدا من لا ثالث لهما :

فاما ان تدعوا الى الحق والى الصراط المستقيم فتجدوا اخوانكم امامكم ؛ واما ان تاخذكم العزة بالاثم فتزعموا بحكم امامكم المعظم عرض الحائط كما يدوم بعض متبوسيك - وحاشاكم من ذلك ونحن الى موقفكم الجديد لمنتظرون . والله ولي الهداية والتوفيق .

حرر يوم ٧ رمضان المعظم سنة ١٣٥٦  
امام المسلمين : محمد بن عبد الله الخليلي

## من المشرق الى المغرب

### من امم المسلمين بعمان

الى اخواننا الاباضية با المغرب

### الامام الخليلي يقول كلمته الفاصلة في مسألة التليفون !

لم يكن ليخطر ببالنا ان نرفع قلما في هذه المسألة التي فضجت واحترقت لولا ان مكاتبنا الفاضل بعمان ذكرنا - وعاد الله - في رسالته التي نشرنا ملخصها في عددنا الماضي بما عليه عظيمة الامام ابي عبد الله محمد بن عبد الله الخليلي من شدة اهتمامه باحوال اخوانه المسلمين في المشرق والمغرب وبما يقاسيه من المتاعب والمصاعب من المتطعين رؤساء الجمود الذين كانوا لا يزالون عرقلة كاداه في سبيل اصلاح الدين والاجتماعي انما كانا ؛ وحتى افتحهم مع بعضهم معركة دموية ذهبت ضحيها دماء زكية في الوقت الذي يجب ان توفر لساعة الخطر ولم تكن لتعطي هذه المسألة التافهة من القيمة ما يوجب ان تقرر في واسم عظيمة الامام في عنوان لولا ان بعض العاطلين عندنا اتخذوها سلما يريدون ان يصعدوا به على الجاهير - وهم لا في الغير ولا في الغير - وجعلوها في مقدمة الاشاكل الضرورية حتى اوفدوا الى الامام لاجلها الوفود وحرروا اليه فيها عرائض بما لفت اليهم نظره فضفهم بهذه الصفة المؤلمة ونحوها ساكتين .

وحيث تبرعوا هم بهذا السعي المبرور ١٠٠٠ فانا نكمل لهم ما عجزوا او اجموا عنه فننشرها لقرء « الامة » كما وعدنا فيما يلي :

نصه رسالة الامام الخليلي :

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي الف بين عباد المسلمين بتمسكهم بالدين والصلاة والسلام على النبي المصطفى الذي مهد قواعد الاسلام وترك الناس على محجة سمحاء ثم سلام منا معشر العمانيين اجمعين على اخواننا المتسكين بالدين من اهل ميزاب اجمعين .

اما بعد فقد بلغنا الخلاف الكائن بينكم من قبل خبر التليفون ، ونحن نجعل ذلك الانا رأينا في كتبكم واستدلال المجوز منكم انه على سبيل الفرض والتقدير ان يكون التكلم فيه عدلا قاتلا انه رأى الهلال بنفسه او اشاعة من



عربات السكة وتوالت انفجارات القنابل وإطلاق الرصاص على معسكر الجند ومركز البوليس حتى الصباح ولم يجب الجند والبوليس بالمثل . وتقطعت اسلاك التلفون بين نابلس وطولكرم . القدس :

التي المجاهدون الساعة السادسة من اول امس قبيلة على قسلاق بساب الخليل قتل ضابط بريطاني وجرح جندي آخر . وانفجرت ثلاث قنابل على خط سكة حديد القدس - اللد فسببت اضرارا اوقفت سير القطارات ثلاث ساعات كما تقطعت اسلاك التلفون بين القدس والخليل وبيت لحم . حيفا :

اطلاق مجاهد في حيفا الرصاص على جنود جيش التحرر السري صلاح الزبيبي بينما كانت جالسا في المقهى العام الشرقي فارتد قتيلا وعيضا حاولت قوى الجند والبوليس الاحاق به والقبيض عليه . وهو جرح مستعمرة شموتيل واحرق فيها مخزنات وهو جرح مستعمرة يوحنا ونسف جسر اقيم على وادي مالك بجوار مستعمرة كفارعا واطلقت النار على دورية البوليس البريطانية قرب حيفا .

بمريد ساريس :

## الشباب الاسلامي

بمريد ساريس

اجتماع حافل بالاعمال - الجمعية والنهضة

من بني اورشليم علي - اعتادت جميعنا المباركة ان نقتد اجتماعا شبه عوامي مرة في كل اسبوع بحضره - فضلا عن سكان باريس - سكان الضواحي - تتبادل فيه الخطب الجدية وتطرح فيه الاراء النافعة وتقرر فيه الامور الممكنة .

والاجتماع الاخير يوم السبت ١٤ ماي ١٩٣٨ يعطينا نموذجا من سلوكها الجدي النافع - فما هي ذي المسائل المقررة .

اولا - اضافة مادة للقانون لاسامي توضح نية الجمعية في تأسيس فروع لها بالخارج والوطن - بمناسبة العراقيل التي يربد نصيبها في طريق شعبة اورشليم ولاة الامور المحليين

ثانيا - باقتراح من السيد حمداني النصير فتحت المناقشة في شأن ترميم المسجد الكبير بقرية اورشليم بعد الاخذ بالرد بين الاعضاء انفقوا مبدلا على طلب الاعانة من ميزانية الحوز ثم نفذ هذا في فرصة اخرى مستقبلا

ثالثا - وهذا هو الامر - تقرر بالاجماع ارسال بعثة علمية الى فلسطين او تونس على نفقتنا . والتزم الاعضاء بدفع مالية خاصة لهذا الغرض اقلها خمسون فرنكا للعضو واكثرها لا نهاية له .

وابتدأها بعض الافراد في الحين لتعبر هذا الكيس الخاص المبارك ، ولذلك وجب تعيين امين خاص للميثاق ، فوقع الاختيار على السيد جبلي الحسين

اما تحديد عدد افراد البعثة وانتخابهم فلقد تأجل الى ما بعد في هذا الانشاء ومن طريق المصادفة حظينا بزيارة الاستاذ الشيخ سعيد البياني فالتقى كلمة كلها شكر واعجاب بنشاط هذه الجمعية الفتية واعمالها النافعة التي من ورائها زائم حديدية سيما تقرير ارسال البعثة العلمية الى الخارج . ويرجو ان تقتدى بذلك جميع الهيئات

الجزائرية حتى يرتفع ظلام الجهل على ابناء الوطن الجزائري القدي . وما ذلك على الله بعزيز . والجمعية بدورها تشكره شكرا اخويا وتقدير له هذه العاطفة الرقيقة ونسال الله تعالى ان يكثر من امثاله في صفوف المجاهدين الصادقين .

واخيرا اثار بعض الاخوان مشكلة المشاكل ومعضلة المعاضل : مشكلة مضايقة التعليم الديني العربي بالجزائر . وما يقاسيه باشره من اضطهاد ومطاردة وتعذيب فرقع في النفوس تأثير كبير غير الوان الوجوه وجرح صميم القلوب وعم القضب الجميع سيما عند ذكر الاستاذ الشيخ عبد العزيز بن الهاشمي ورفقائه الذين يعانون - الآن - في ظلمات السجون ، وما هي جريمته - واحدة فقط - ولكنها كبيرة وخطيرة جدا في نظر الصكراون ، والفاشست تلك الجريمة هي تعليم ابناء المسلمين دينهم واقتهم - لقد استنكر الجميع هذه الاعاييب بدين اربع مائة وخمسين مليوناً فوق السكرة الارضية .

ويحتجون ضدها بكل ما اوتوا من قوة . ويعانون تضامهم التام للشيخ عبد الله زبيدي المذكور ورفقائه ولكل ضحية من هذا النوع .

ولهم ابل في انصاف العدالة ايها حتى يكون بمنالوا خير رسل للديمقراطية الفرنسية الحقيقة التي اغتصبتها طائفة من الانتفاعيين الاستبداديين : الذين شوهوا وجه افانسا ذات الحرية والعدل وسجلوا عليها مخازي لا يمحوها التاريخ .

هذه اهم النقاط المقررة في هذا الاجتماع وستنلها قرارات واجتماعات تالية ان شاء الله باريس الكاتب بالعربية جبلي الحسين

## حديث المفلسين

الشيخ الارعن - يرأس الجلسة ايضا ويقول : لا يخفى كم ابها الاذئاب مابلغ بنا من الهم والزعاف من انكساراتنا المذوقية ، وانتصارت صحاب المهارس المتعاقبة ، فيجب ان نجد النظر ونفهم الفكر في احكام الحطة ، واتقان الدور

الشيخ الارعن - حيث ان مينا زعيمنا النمرود خرجت - في جبل العقارب - من البخش ، وحيث ان بشارته التي بشرنا بها بعد هذا لم تشف غلغنا لما كدر صفوها اعصار رقم ١٦٦ ، وحيث ان تيك الزهرتين في نيك الليلين قد قضتا على ما بقي من سمعنا ، وحيث اجاب صحاب المهارس عن اميتتنا وتفسيرتنا بتلك الالة العظيمة الزهراء على ضفاف الوادي ، - والكلام بيننا .

وبناء على ما لنا من الصيت الذائع والشهرة الطائرة لدى طبقات الاطفال والصبيان وحتى الجنس اللطيف ، وحيث اقبلت تلك الالة المباركة ليلة المولد وحيث ان مفتاحها بيدنا وحدنا - فزالنا رايانا في هذا الشأن سدينا استقلال به الموقف الى اقصى حد

الجمع - بارك الله فيك ايها الشيخ الارعن فهاهنا ما عندك . الشيخ الارعن - بما ان تلك الطبقات غريزتها مزروجة يبحر الابيات وموسم المولد انما شهاهه تقصيد الايات ، فعند ان نفصح لها جميع السطح ، ونخصص الحكمة ، التحذاتية للجنس الكفيف . الرنديق - واي شيء من الحكمة في هذا ؟

الشيخ الارعن - اولاً : افسأ المشبهين عنا ثانياً - حتى اذا قاطعنا الناس بظهور القليل في تلك الحكمة كثيرا . ثالثاً - ان عمدتنا في دعوتنا للجمود ليست على المجلس الكفيف ولكن العمدة كلها على صرام . رابعاً - نحن بصيننا هذا نستف من لهم حق الحراسة في البلد - والكلام بيننا - وهناك زبائنا لهم بالمرصاد ، ثم نقبل عليهم الدعوى ونوهم الناس انهم المتشامرون على حياننا فيقعرون في القح ، وذلك بيت القصيد !!

ابو الحام - وما هي الحطة التي تبيتونها ؟ الرنديق - نحن نسلط على كل واحد منهم زبانية عشرته حتى لا تغار عليه كما هو العادة المتبعة . ابو الحام - وما هو الهدف الذي ترمون اليه الآن ؟

الرنديق - اسطوردو العاق الذي طالما انفرنا ان يرجع الى خطه عشرتنا فابى الا العقوق ابو الحام - ولكن تذكروا انكم تلمبون بالنار على ركان سوف تكون وقودها !!

الجمع - لا تخرجي خيفة يا ابنا الحام فسان ابرغال والنمرود وتلميذ البشري واسانته وودو وكلهم معنا ، ومن كان معه هؤلاء فلا يخف بل الويل كل الويل لمن يخالفنا ولا يخضع لاورامنا . ابو الحام - وما هي عمدتنا اذا جد الجد ؟

الجمع - الكذب والتزوير فقط ... !! ابو الحام - بعان الهلام بما قرر المجلس ان افسدوا في السطح كله للارواح اللطيفة . احد السامعين - واين باوى الرجال والمكان اصيق من حكمة ابي ... ؟

ابو الحام - اننا نحن حاجتنا بالارواح اللطيفة وليس لنا من حاجة في الارواح الكثيفة فن وجد منكم مفحص قطاة فذاك والا فليذهب لسبيله .

الشيخ الارعن - يرأس الجلسة فباخذون في التقصيد فتتوافد الناس وتتدفق الزوار من الملل والنحل ، فتقف بهم الحكمة الى فوق فيختلط الحال بالنابل والارواح بالارواح .

الحماة - يعطسون عطسة تركت كل شيء في محله اكرابزين العصابة - وما الذي ادخلكم في امر لا يعتيكم ؟

اسطوردو - ادخلنا واجبننا ... الخ اكرابزين - بنزل بهراوته على قبة صاحبه ولم يشهر الا والد يجرى ليشهد الارض المقدسة بالساقع !

اسطوردو يفهم لغته بما هو نصيح اكرابزين - يتوارى عن الانظار . الشيخ الارعن - يرتبك في امره فلم يكتبه حالا ثم ياخذ طرداه - الذي كان يقره عليه الايات عله يمتلي فيرد في جيبه ثم يقوم مهولا وهو ينادي

الوداع الوداع الوداع ايها ... فيتيهه ذنبه فيعطيان ارجلهما للريح ... ! وذلك منه ايها الناس ان له الماما بان هناك مؤامرة ضد حياته من اصحاب المهارس حتى يؤلب عليهم الجمهور ، ظمسا وعدونا ! وهم اذ ذاك في بعض الحقائق يتسامرون

الزبانية - تكسب المنكوب قسسه الى ابي رغال ابو رغال - يودعه السجون لانه من المحاق شرع ابي رغال يوجب ان ... واما اكرابزين فانه وان كان البادي لكنه ابقاه حرافاوى الى وكرة

حيث بات مطمئنا انه يريدها كما يريدها رئيسه ١٠٠ ولان لديه شقيعا ١١ ٦٥٠٠

العصابة - الآن على الساعة ، بعد منتصف الليل يجب ان تفكر كيف الخلف من الورطة ؟ فقد وحلها الشيخ الارعن وهرب وقابلنا من بعيد ! يجب ان يحضر الآن وار ذنبه على الاقل ، كما يجب ان يحضر ابو رغال ايضا فالوقوف خطير والساعة رهيبة .

ابو رغال - يحضر هناك في نفس واحد بعد مقب خمسة عشر سنة عن المكان وهو يدندن ويدبن وبيل ثلا معوجا كاللجل !! ابو الحام - ابو الحام - الرنديق - بفيضون في الموضوع وينكشفون الغطاء عن الاخطار ويطلون المخرج من المازق !

ابو رغال - يجب ان تذكروا ان لكم مدخلا في الواقعة ان اسمك علما او سمعا بها فسانت تحت وهي فوق واما اكرابزين فيجب ان ينكرانه البادي ابو الحام - انا لا احرق خشبي ولا يمكن ان انكر ما عرفته !

ابو رغال : سيبا لو كاستيون سا ) بل قولوا ليس الامر هنا من حق الحماة ، ولكن من حق العصابة فقط فمن تدخل فيه كان متعديا على حقهم وعند الصباح تاتون عندي لتكتب لاصحابنا وثيقة باعضائنا ، وننسل لدى الطبيب لقائده ... الخ

الحماة - لمجد ما فتح ابو رغال حضروا عنده وقالوا اكتب وسجل عنا اننا عن الامور اسطوردو ومن معه بالحماية بما لنا من الحق . ابو رغال - اذهبوا عنى فلا تعودوا لذكر هذا النمط البالي من الكلام .

العصابة - تحضر لدى ابي رغال فنقل طبق ما دير بلبل . فاذا بالصاحبين في السجن . الشيخ الارعن النمرود بطلعان الى هوزرة كؤوس الاناى والاطربات ثم تقدم السيد موسى بن عمار وقل سبب تأخرنا عن لاخذ من منازل العلم واقتدنا بالسلف الصالح اربع الرؤساء الجاهلين واستدل بقول الله تبارك وتعالى : ربنا اننا اطعنا سادتنا وكبرانا فاضلونا السبيل ، ثم تقدم التلاميذ الى منصة الخطابة لاقت الحظ من انشائهم ومن خزينة افكارهم فاستغرب الجميع من بسلاغتهم وفصاحتهم مع صغر سنهم ثم بينوا ذنبه ( ص ) من جهة ابيه وامه وزواجه وولاده واعماله الذين دخلوا في الاسلام ثم تقدم تلميذ من انجب تلاميذ المدرسة قلا خطابه على المحفلين واوصاهم بالازمة الادب والهدوء وبعد ثلثة خطب متعددة من البنين طرقت فيها مواضع تم الجميع في دينهم ودنياهم ثم ختم دور التلاميذ بالاناشيد الادبية فكان لهما الوقع الحسن في نفوس السامعين وكانوا يتخللون

الحفلة تلامذة الاستاذ عبد الحميد بن باديس كنكتي بذكر اصحابهم السيد قشي محمد بن الحاج بلقاسم والسيد يعطوش عيادته بن عبد الرحمان كاتب هذه الاسطر والسيد احمد بن الصديق وختم الاستاذان بالشكر للجمعية على غيرتها الاسلامية ، على ما بذلت من التبرعات الى المسجد وثباتها على اعمالها السامية وعلى الساعة الثانية عشر انتهت الحفلة وانصرف الناس راشدين مسرورين مهتمين داعين الى اصلاح والعمل على حياته

بربركة علي بن سلمات تلميذ بالجامع الاخضر

بربركة

## احتفال بلدة بريكة بالمولد النبوي الشريف

احتفلت الجمعية الدينية الاسلامية ببيريكة بقاعة مسجد الجمعة الذي بذلت فيه الجهود في توسعته في هاته السنة الضئكة احتفالا باهرا فرحا بمولد سيد الكائنات محمد ( ص ) لما فيه من مناسبة شريفة واهية وبما ظهرت به البلدة من خير وسعادة وكانت الالة مزدهرة بتلك الوجوه التيسرة واستمر هذا الاحتفال الى ليلة الجمعة لنشوق الناس اليه وما دقت الساعة التاسعة حتى اكثفت القاعة رغم انساها بوجوه مسفرة ضاحكة مستبشرة فكان الكل بهتف بحياة الاسلام ودعائه واعاداة الجند النبوي والاخروي وبعد ان اخذ كل واحد مقعده تقدم رئيس الشعبة واب النهضة في باريكة الشيخ موسى زقاق وافتتح الجلسة بتلاوة قوله تعالى يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا مبشرا ونذيرا وداعيا الى الله على اقله

عيسى الدرجي المدرس سيد عيش بنحو يد ايات من الذكر الحكيم وهي قوله تعالى تلبون في اموالكم

عيسى الدرجي المدرس سيد عيش بنحو يد ايات من الذكر الحكيم وهي قوله تعالى تلبون في اموالكم

عيسى الدرجي المدرس سيد عيش بنحو يد ايات من الذكر الحكيم وهي قوله تعالى تلبون في اموالكم

عيسى الدرجي المدرس سيد عيش بنحو يد ايات من الذكر الحكيم وهي قوله تعالى تلبون في اموالكم

وانفسكم . الخ الآية ثم اعقبها دور البنات فالتحن مواضع تم باناشيد مولودية وتطورات محمد ( ص ) من يوم حملت به امه الى يوم ولادته ثم قامت بنت القيرة الاسلامية تبهو على سلامح وجهها اشعة نور العلم فقلت خطابه على الحاضرين وبيت لهم ان النبي مرسل الى النساء والرجال وذكرنا اعتناؤه واهل على تعليم البنت المسلمة ولما انتهت طبقة البنات تقدمت طبقة التلاميذ وافتتحوا بتلاوة قدسنا نغالي اقرباسم ربك ...

الشيخ السورة ثم اعقبوها باناشيد مشوقة الى طلب الصلا والاخذ بطريق التقدم وانتهت ساعة الحفلة الشيقة في ساعة واحدة ثم خرج الناس مبتلين مسرورين بما شاهدوا من فائزات اكبادهم والتلاميذ الصغار الذين هم معقد الامل

وفي الليلة الثانية افتتح اب النهضة بتلاوة قوله تعالى لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة ... الخ الآية ولما فرغ الاستاذ من خطابه القيم تقدم الشيخ عيسى بخطابه الهائل المؤثر في قلوب الحاضرين وبين فيه ولادته واخلاقه وصفاته وبعثته ( ص ) وختم درسه بالحلت على تعلم الدين والبنات

وتربتهم وتأديبهم ثم جاء دور البنات فالتحن قبل الله تبارك وتعالى ببايعها النبي اذ اجابك المؤمنات ببايعنك ... الخ السورة فتشعن اسماع الحاضرين باصواتهن المطربة والحانهم الجذابة ثم وقعت امثلة واجوبة بينهم عما درسه من علوم الدين والعربية ثم تقدم الشيخ الجموع امام المسجد المذكور وحث الناس على العلم والتمسك بالدين وبالعلماء العاملين الصالحين ثم اقلت انظار الحاضرين الى مشكلة هي كثيرة الوقوع وشعن كثيرا على المتعجبين

لها وهي تضيق حق المرأة الذي اوجبه الله لها من صداق وارث لانهم يذكرون الصديق لها ثم يتفانون في خلاصه ومسئلة الارث كادت تنسى فشكره السامعون على ذلك ولما انتهت خطاب الشيخ استرح الجميع بخمسة عشر دقيقة ، زعت عليهم كؤوس الاناى والاطربات ثم تقدم السيد موسى بن عمار وقل سبب تأخرنا عن لاخذ من منازل العلم واقتدنا بالسلف الصالح اربع الرؤساء الجاهلين واستدل بقول الله تبارك وتعالى : ربنا اننا اطعنا سادتنا وكبرانا فاضلونا السبيل ، ثم تقدم التلاميذ الى منصة الخطابة لاقت الحظ من انشائهم ومن خزينة افكارهم فاستغرب الجميع من بسلاغتهم وفصاحتهم مع صغر سنهم ثم بينوا ذنبه ( ص ) من جهة ابيه وامه وزواجه وولاده واعماله الذين دخلوا في الاسلام ثم تقدم تلميذ من انجب تلاميذ المدرسة قلا خطابه على المحفلين واوصاهم بالازمة الادب والهدوء وبعد ثلثة خطب متعددة من البنين طرقت فيها مواضع تم الجميع في دينهم ودنياهم ثم ختم دور التلاميذ بالاناشيد الادبية فكان لهما الوقع الحسن في نفوس السامعين وكانوا يتخللون

الحفلة تلامذة الاستاذ عبد الحميد بن باديس كنكتي بذكر اصحابهم السيد قشي محمد بن الحاج بلقاسم والسيد يعطوش عيادته بن عبد الرحمان كاتب هذه الاسطر والسيد احمد بن الصديق وختم الاستاذان بالشكر للجمعية على غيرتها الاسلامية ، على ما بذلت من التبرعات الى المسجد وثباتها على اعمالها السامية وعلى الساعة الثانية عشر انتهت الحفلة وانصرف الناس راشدين مسرورين مهتمين داعين الى اصلاح والعمل على حياته

بربركة علي بن سلمات تلميذ بالجامع الاخضر

بربركة

بربركة

بربركة

بربركة

بربركة

بربركة

بربركة

بربركة

بربركة



## دورة الفلك

# مجلة الفتح الغراء تدخل في مرحلتها الثالثة عشر في يوم المولد النبوي، والى الامام!

لمجلة الفتح الغراء فضل كبير على الشـ الاسلامي في المشرق والمغرب، فقد بعثها الله في القرب الرابع عشر كمنارة في مجاهيل هذا العصر المظلم لارشاد الجاهل، وكر كركه رباني لتمديد النور المحمدي امام المسترشدين، وكحطة للاذاعة النبوية لمن كان له قلب او التي السمع وهو شهيد.

ولم نر ولم نسمع جريدة او مجلة حسانت في العالم الاسلامي من الذكر الطيب والسعة العاطرة والاقبال العظيم واحتراف القراء والكتابات والشعراء مثل ما حازته مجلة الفتح الغراء رغم مسا قسانته وقاسبه من مضايقة ومطاردة الاستعمار لها اينها سلع نورها، وما ذلك الا قوة ايمان واخلاص مديرها الجليل الاستاذ محب الدين الخطيب.

وها هي هذه تتم مرحلتها الثانية عشر وتدخل في مرحلتها الثالثة عشر برضاة وثبات ورباطة جأش في يوم المولد النبوي الذي دخل فيه العالم في طوره الجديد، فتهنئنا بذلك ونشكر ارضيتنا المفضـال سعيه المبرور، ونحن نتحف فراء الامسة بمقاسها الانتاحي من هذه المرحلة الجديدة، فيها يلي:

وبعد فقد دار الفلك دورة اخرى، وعذنا الى مثل موقفنا منه في مثل هذا اليوم من العام المنصرم فترسخت الى نفس احاسبها على ما كـ منا نحن المسلمين من عل بين ذكرى المولد النبوي لسنة ١٣٥٦ وذكرا لسنة ١٣٥٧، وكيف كانت اموتنا بسيرته وجهاده وصبره على بناء الحق واعداد الجنود لحراسته والدفاع عنه.

اننا ازمع ان كل مسلم اصغى في العام الماضي الى محمد الجهاد المحمدي، وترنن بما سمع من تلك الفضائل العلوية، قد تأسى بذلك مدة العام، واتخذ من حبب الله ﷺ اماسا متبوعا في الافعال والسجاي والطبيع والتسامح والنظر الى الاشياء وتقديرها والحكم عليها، فان الذين يتحرون ذلك او بعضه من المحمدين قليلون، لكن لا اشك في ان العالم الاسلامي يخطو في سبيل الاسلام خطوات الى الامام لا بأس بها، وان الواقفين في الطريق - من يتسوس - بأسماء المسلمين او من غيرهم - يشعرون بضغطة هذه الحركة وتقدمها عاما بعد عام، حتى يشعرون من التعاقب على هداية عبدالله ورسوله محمد ﷺ، وفيهم من أعلن رجوعه الى صفوفها، والاعيار منهم يفكر في تعديل الرواية وتظيم مناهجها، ثم عمد الى حوادث الرواية فطبق كثيرا منها على حالتها الاجتماعية وعلى الحوادث الراهنة فلام بين الحالتين وروا بين البيتين فاذا الاحوال متوافقة والحوادث متشابهة فكان لهذا التطبيق البديع موعظة وذكرى لمن كان له قلب واع وضيمير وادع.

وقد استطعنا ان نتطلع شيئا من هذا الخطاب نشره في العدد الآتي وان جاء منك مكانا متناثرا كما نشر بعد هذا وما يليه ما التي في الخلة من خطاب وقصائد تعميما للفائدة.

تم بحمد الخلة قبيل الصبح بتلاوة القرءان الكريم.

سعيد

## انكليزي منتصف يتكلم عن فلسطين

ان ظهور كريم في وسط بخيل، وشجاع في وسط جبان، ونايفة في وسط امي، ومنصف في وسط متكبر جبار - من الطرافة وعذوبة الفال بمكان كبير.

وما عودتنا اربا - نحن معاشر الامم الضعيفة الا جماعاغة الصلف والكبريا، والجهلوت، واذا شذ عن عادتها فبرز من بين ابنائها منصف يكلمنا بلغة الحق والانصاف، فكما كنا نكبره ونعظمه ونجله وكما يكون مقامه في نفوسنا عظيما، ومركزه في قلوبنا فحما كرسيا.

وقد قدمنا لقراءنا الكرام في عدونا الماضي مثالا من هذا النوع في الامة البلجيكية: ونحن اليوم نقدم لهم مثالا اخر من الامة الانكليزية بما نشره له من المقال المتع الذي يلي.

ونتمنى ان نقف على مثال اخر نظير ما في الامة الفرنسية الفخورة برجالها الاحرار. ليكون ذلك لنا كالمسلى ما يكرى الا كعباد ويشوى افائف الانفة من نار العصف والارهاق.

واليك ابها القاري نص مقال المنصف الانكليزي كاشرته جريدة الشباب الغراء تحت العنوان اعلاه: ان الاعتداء الذي ترتكبه منذ عشرين سنة ضد العرب وهم شعب امسي بسبب انقسامه الذي انشأناه نحن ونشطانا - مجردا من الشرط الوحيد الذي يحتاج اليه قبل ان يستطيع تزويد نفسه بالقوة المادية الضرورية للدفاع عن بلاده.

ان اعتداءنا يختلف عن اعتداء الايطاليين على الحبشة في امرين: الاول انه وقع على شعب مجرد من كل تنظيم دفاعي، والثاني ان هذا الشعب وثق بنا، وكان حليفا لنا في انهاء الحرب الصالبية. ثم ان اعتداءنا هذا يختلف عن اعتداء الايطاليين لانه لم يتخذ شكل هجوم عسكري - اذ لم يكن ثمة لزوم لهذا الهجوم - ولكنه كان نقوذا تسلل على مول حتى صار شؤما على استقلال المغرب.

ان عمل ايطاليا لنجح بهمة شعب برمرته وفعل فعله وتم باخلاص اغلبية كبيرة لرقيم عظيم.

اما اعتداءنا نحن على العرب فليس له تأكيد من الامة اذ لا فائدة لنا نحن الانكليز في الواقع من جعل العرب اعداء لنا، ولكن اعتداءنا هذا رسم وابندأ ونفذ لا بامر السدمقرراطية البريطانية وسيطرتها بل بامر وسيطرة ومصالح سلطات خاصة متواطئة معا، وهناك شيئا جليبان على الاقل. اولها ان الثمرات التي انتجتها هذه الدكتاتورية ليست من نوع انكليزي، والثاني انها قائمة لقهر العرب.

فما الذي تزلزنا دكتاتوريتنا في فلسطين بفعله بازاء المعارضة التي اثارها والازدراء الذي كسبناه؟ اننا ظلالنا عشرين سنة نقضب العرب حتى نحملهم فوق طاقهم ونجاهل احتجاجاتهم ونشتد في قمع مظاهراتهم ونملاء السجون (بالمذبذبين) اى الذين استاءوا من معاملتنا لهم واهربوا عن استيائهم بشيء من العنف وهي حالة يجب على كل عاقل ان يستنكرها ولكن بدلا من ان نصلح الاغلاط الواضحة الصارخة صرنا نحمد انفس الجبيع بالافرق بدعوى اننا معتمدون على القانون والنظام وهذا الامر في نظر العرب هو خليط من الوحشية والنفاق، فانا اولاً نبخس العربي حقه ونستفزه الى العنف ثم نضربه بالرصاص بحجة انه ثائر هذه

كانت غطتنا وما برحت كذلك وليس في هذه الحطة شيء انكليزي بل هي صورة صحيحة لدكتاتوريتنا في فلسطين.

اما العربي فلن يستسلم لانه لا يستطيع الاستسلام ما دام كيانه الشعبي مستهدفا للخطر بل بقدر ما تزداد قسوتنا في قمع بقلة ثائره هذا القمع فيه.

ولم تقنع دكتاتوريتنا بما تفعله بد قوبعوقل سخيف بل اخذت تقسم البيئات الجديدة على اقتنائها للاساليب الروسية بطرق التعصيف اى التخلص من علماء المسلمين بالزل والنقي والاعدام او بالسجن بانهمهم (بالحيانة) وهذه الحيانة هي انهم لم يقبلوا تسليم بلادهم لاجانب عنهم ولا القضاء على ابناء دينهم طبقا لما تقتضيه المادية الاحادية بطلب منا ان نعتقد باننا حينما (نتخلص) من الزعماء يهدو السكان العرب ويرضون بالحالة.

والواقع ان كل رجل وكل امرأة وكل وادمن جميع الطبقات معارضون لنا اشد معارضة وان (نتخلص) من زعمائهم وانائين عنهم انما يزيده معارضتهم ومقاومتهم قوة وثباتا.

هذا وكما عمدت صحف لاسم الاخرى الى توجيه الانتظار الى ما ترتكبه - من افعال الحساسة والقناعة فحسنا ما عدا صحف الكنائس البروتستانتية لا نجد ما ترد به خيرا من هذا الرد الصبياني وهو: ان السبب في متاعبنا مع العرب انما هو الدعاية الاجنبية الحبيثة ومعنى هذا ان متاعبنا كلها ناتجة عن خطأ الناس كهم، عربا كانوا او ايطاليين او المانيين او بلجيكيين الا عنا نحن فاننا معصومون عن الخطا.

فليكن معلوما ان العرب يفهمون الآن كل شيء، وليس للشعوذة محل، ومطالبة الناس بان يتقوا بعزل الانكليز من دون ان تقر تلك المطالبة باعمال عادلة اصبحت الآن تبث على الهزء والسخرية ولا جدوى من الاعتناء على الدعايقين العرب بعدما اصبحوا ينظرون اعمالنا وبسوءها ومنالهم وقوام المتقدمة مائة امام اعينهم وزعائمهم يبيدون في المنفى ونسأهم واطفالهم لا ينسوف المير الذي حكمنا به على اباائهم وازواجهن عقابا لهم على (جرمة) ارتكبوها وهي دفاعهم عن ديارهم وبلادهم.

فلا غرابة اذا كان الناس ينظرون الينا الآن ونحن نخطب على غير هدى في سياستنا فنلجا الى الحكم بالايجاد والاعدام ونعتمد على القنابل والمدافع والحرب في قهر الذين اتدبنا لمساعدتهم على التقدم والارتقاء ويقولون بعد ذلك اننا صرنا روسيين بعدما كنا انكليز! أهذا كله نتيجة افلاس دكتاتوريتنا في فلسطين؟ وهذا ما انط الىه كبرياء انكلترا ذات الافقة والشهم بسوء سياسة دكتاتوريتها في تلك البلاد المقدسة.

## اعلام لحرفائنا

يعلم فرج حسن حرفاءه بانه انتقل من محله الكائن في نهج هازي ماراثا الى محله الجديد الكائن اراه بلاصت لاير رقم ٢ فعل الراغبين منهم في معاملته ان يقصده الى محله الجديد المذكور ولا يجردوا منه الا ما يسرهم ويهيج خاطرهم

Fredj ASSOUN

2, Place de la Lyre - ALGER

## العالم الاسلامي

عن المكتب العربي بدمشق

## اخبار فلسطين المجاهدة

نشر هذه النشرة وتداولها في الوقت نفسه معركتان بين الجند البريطاني والثائرين اولها في منطقة جنين - طركم نابلس وثانها في جبال الخليل.

وبنتظر ورود انباء مستفيضة عن هاتين المعركتين غدا.

تقرر ان تضرب كل مدينة فلسطينية في وجه لجنة التقسيم اذا زارتها وعلى هذا فقد اضرت اول امس مدينة بشر السبع يوم وصول اللجنة المذكورة اليها واضرت امس مدينة طبرية لمناسبة زيارة اللجنة لها.

هاجم الثوار مستعمرة حيتل قرب المجدل فاحرقوا بيتين وموتور للحراث وهاجم فريق آخر سيارة شركة بتسول العراق فحرق سائقها ولما تبين ان راكبيها من العرب تركت لهم حياتهم بعد ان احرقت السيارة وما فيها.

نصف الثوار جسر السكة الحديدية بجوار محطة كفر جنس وفككوا البراقع بين محطتي طول كرم وتقليد فتمطل سير القطار في ذلك اليوم.

واطلقت عصابة من المجاهدين الدارعي بوليس عربي في ضواحي نابلس فجرحته وقتلت حصانه وقد عرف من هذا البوليس انه لا يجارى المجاهدين وانه يهتدى عليهم.

قطعت اسلاك التليفون على طريق القدس باة وبين جنين والعقولة ونابلس وطركم - اداع قواد القوي المجاهدين المنطقة الشمالية من فلسطين بيانا عامما وزع في نابلس وجنين - وطركم وحيفا طلبوا فيه من العرب الامتناع عن السفر بالسيارات بين السادسة مساء والحادية صباحا حفاظا لارواحهم من هجمات المجاهدين. وقدامتغ الاهلون في هذه المناطق عن التجول والسفر ليللا ملين نداء القيادة.

اصبحت مدينة نابلس كاتها في جبهة الحرب فاصوات الرصاص والقنابل لم تقطع طيلة ليلة اس واصطدام الجند البريطاني بالمجاهدين في شرقي المدينة قرب القشلاق العسكري وكذلك على مقربة من رفديا غربي المدينة. كما القيت قنبلة على سرائ الحكومة داخل المدينة فهدمت بعض جدرانها واعتدى الاولاد على البوليس الاضافي فاسقالت بعض افرادة فزجهم السلطة في السجن. وراجت في المدينة شائعات عن اطلاق الرصاص قرب ديرشرف على سيارة اعضاء لجنة التقسيم.

زارت لجنة التقسيم الناصرة فاضربت. وعلم اهالي صفد بانها متزورهم فاضربوا وساروا - بمظاهرة ولما اتصل النبا بالجنة عدلت عن زيارة صفد. وابلغ قائمقام المدينة خير عدول اللجنة عن زيارة البلد الى الاهلين فنفرقت مظاهراتهم وعادوا لمزاولة اعمالهم.

امتازت ليلة امس باشتداد الثورة وتكاثر اعمال العنف في جبل نابلس والقدس وحيفا.

هاجم المجاهدون قرية صنييرة واصطدموا بمختارها فقتلوه بعد ان قتل واحدا منهم. وهاجم الثائرون محطة السكة الحديدية في المدينة فاحرقوا



# "AU ROI DU TAPIS"

تيرشين سليمان واخوه التاجران بنهج هوش في المدينة

## Tirichine Sliman Frères

RUE HOCHÉ — MEDEA

Specialité de Soies simples et  
Brodées Portefeuilles et Portables  
Mousses Filaires garanties d'origine  
Boreaux en laine et en drap articles  
Tunisiens, Algériens, Marocains,  
Tapis, cuivre gravé, Tissus,  
Solerie, Laines, Chaussures,  
Parfumerie, Mercerie.  
Fournitures pour Brodeurs  
Prix modérés.  
Adresse télégraphique:  
Tirichine MEDEA  
Liquor Postaux: ALGER 92-83  
Maison de Confiance Fondée 1888  
Téléphone: 0-47

صناعة المبرود على كل نوع سروج عمارة ونصف  
عمارة قرانطي علس ومسرجين وبرنفيات  
وبرنفيات على كل لون جلد فيلاني اصلي كل  
آلات التطريز  
كسوة مدينة اغواطه جريديه وزرايه من كل  
نوع قماش حرير وصوف وقطن صباط مسرح  
عطور فائقة عمار فيلاني رجالي وانسوي عمارة  
اسوام لا تقبل المزاحمة مع الصدق والامانة

## محل ابرانس (شعل)

مصدى خاية  
لصاحبه عفون بن الحاج ابراهيم التاجر  
في سمد حكم الملققة  
بمناسبة دخول الحريف وهجوم الشاه قارس  
برده فائدا جليبا كمية واقرة من ابرانس (شعل)  
من ارق طراز ومستعملون لاصالها في سرع وقت  
لن يطلبها بخطة او غير بخطة فبسادوا لانتهيا  
هذه القرصة قبل القرات  
Addoun ben Hadj Brahim  
Commerçant à Messad

فيلاني

## المطبعة العربية

مستعدة لتجليد الكتب  
وخدمة الطوابع من كل نوع  
ولطبع التهانني العيدية فقدموا  
لهامطالسكم تروا فيها  
الاتقان والجمال وسرعة  
الانجاز

## بشرى للتجار

بلن السيد محمد بن الباي حرفه الافاضل بانه  
اسس من جديد مصمل شاشية عصلي تركي  
جزائري - فاسي بخاية الدقة والاتقان وحسن  
المعاملة فمن له رغبة في شيء من ذلك فما عليه  
الا ان يوجه طلبه الى مصمله بهذا العنوان  
محمد بن الباي نهج السودان عدد ٣ بالجزائر  
هو يوجه للخارج مطالب الراغبين بكل سرعة

## اعلان

بلن للعموم السيد عمر بن حمود بن الحاج  
صالح التاجر في سطرانو انه فتح مخزنا للجبوس  
بداير انواعها في بلدة قورت وهو مستعد لوسق  
ما يطلب منه للخارج مثل ورقلة وواوي ميزاب  
مع السرعة في الوسق والامانة في المعاملة والاعتدال  
في الاسعار ومستعد لوسق كولي بوسنات الشمر بانواعه

## محل الرخا والامان

لصاحبه عمر بن حمود بن الحاج صالح نهج  
جا كلان وما لا كرف في سكرة تليفون ١٠٥٠  
يو جد فيه كل ما تشتهي الاغنى وتلاذ الاغنى  
من اقشعة وحرار بانواعها فرنسيو جزائريو وتونسية  
والبيع فيه بالتفصيل مع الصدق والثقة والامانة  
والباشاشة والمجاملة فمن له رغبة في ذلك فليقصده  
فليس الخبير كالمعيان

# دوائنا جـ [الكواتين]

## لضعف النفس

منذ عهد بعيد الى يومنا هذا والاطباء البارعون من المسلمين كالحكيم الانطاكي السيموطي  
والشيخ ابن سينا ومن غيرهم ككبيو كراط اليوناني امبروزباري و براسيلسي النصراني ، يبحثون عن  
دواء صالح لعلاج علة ضعف البائة (نفس) واستعمال شاشتها من الوجود .  
لكن قلة ما لديهم من وسائل مداواة الامراض مع تصر ايجاد العقاقير من الاوطان البعيدة  
سبب صعوبة المواصلات جعل ما يقرره اولئك الاطباء من الادوية المستخرجة من النباتات والمعادن  
لا هلية فقط يعطي نتيجة تختلف اهميتها باختلاف امزجة المرض و مبلغ دافعهم .  
وبعد الدرس العميق والاطلاع الكافي على كتب القدماء والعصرين تمكننا بفضل الله من اخراج  
مادة (الكواتين) التي يصح لنا ان نعتبرها احسن دواء واكثر فاعلا واقلة خطرا لمعالجة ضعف  
البائة (النفس) .  
ولقد اعاننا طرق الاستحضارات المصرية الدقيقة الى استخراج العناصر المفيدة من النباتات  
والمعادن الالهية والاجنبية قم تهيئها ، وتركيبها على شكل حبات لذبة الطعم لا تحتوي على ما  
منه الشريعة الاسلامية .  
ومن خصائص هذا الدواء انه يقوي البائة تدريجيا وينشط القوى البدنية من غير ان يبدت  
دنى ضرر للاعضاء التناسلية الرقيقة كما تفعلها ذبابات الهند وغيرها من العقاقير التي تستعمل بدون  
تفكير ولا تدبر .  
ومفعول (الكواتين) صالح ايضا ضد الآلام الناشئة عن التمدد والعياء من جراء كثرة  
المشاق اليومية التي تنهك القوى وترخي الاعصاب وتجب الفضل .  
ولا بأس في استعمالها كما اتفق الجسم او الدفاع الى التقوية واسترداد النشاط  
المستردع العام للدواء المذكور

## بوخذنه عبد الرحمان الصيديني من الرتبة الاولى

نهج ديون درفيل عدد ١١ ، نهج هانري مارتان عدد ٥ بالجزائر - تليفون ٢٩ - ٣٠  
"PHARMACIE BOUKERDENA"  
PHARMACIE DE 1<sup>re</sup> CLASSE  
11, rue Dumont-d'Urville & 5, rue Henri-Martin ALGER  
TÉLÉPHONE 30-29

## دار الخياطة الافرنجية العربية

تفحص في الاسعار بمناسبة افتتاح دار الخياطة الافرنجية العربية  
ملف وقماش انكليزي وفرنساوي من الطراز العالي للقطاعات .  
سراويل للخدمة من ٢٠ فرنك فأعلى .  
ملف صوف وقطن وقاردين وقماش الصبغ على كل نوع .  
البسة مصنوعة .  
البيع بالتقاسة ونصف الجملة والجملة .  
دار المساعدة والامان لا تخاف في ميدان البيع مزاحمة .  
الزيارة من طرناكم تشرفونا .  
نهج هانري مارتان - عدد ١٧ بالجزائر  
خليفي

## المبروكة

هي المشية التي خدعها الجديلي المسلم  
الفرسيان حرة لتصفية الدم القاسد والمرض الشين  
ومرض السل والمرأة القسوة الضمانية ، والتي تسقط  
الجل وغير ذلك فمن استعمال هذه المبروكة  
رجعت له صحتة من غير شك . ولا بد لمن حصلها  
ان يحتب مدة استعمالها اكل الحمار مثل الفلفل  
والقارص والحل ليكسب الشفاء التام وثمنها  
٥١ فرنك ، ولن يطلبها من الخارج مع مصروف  
البريد ٢٠ فرنك .

Abderrahmane Boukordenna  
Pharmacien  
11, Rue Dumont d'Urville - ALGER



هو الدواء الوحيد لتنظيف الاسنان والمزيريل  
لا رجاءها .  
الوكالة العامة لافطر الجزائر نهج دي فوانس رقم ٣  
يطلب ميزاب من السيد محاي جو بشارداية

## اعلان

بلن الفقير الى ربه محي بن حمو الواهج حرفه  
الافاضل كافة بان عمله الكائن بسوق الترك عدد ١١  
بوتس مستعد لتلبية طلباتهم من جميع ما يحتاجونه  
من ا اف البضائع التونسية من حرير وصوف  
وعطورات وغير ذلك مع سرعة الوسق وحسن  
لمعاملة ، وسيرون منه ما يسرهم ان شاء الله وليس  
لغير كالمعيان .  
Louahej Yahia b. Hamou  
11, Souk El-trouk - TUNIS

## الو، الو -

راديو بليدة يتكلم  
خر موش عبد الله بودي  
نهج عبدالله رقم ٤ البليدة

اعلم حرفانا الافاضل كافة في سائر العائلات  
الافاضل كافة بان عمله الكائن بسوق الترك عدد ١١  
بوتس مستعد لتلبية طلباتهم من جميع ما يحتاجونه  
من ا اف البضائع التونسية من حرير وصوف  
وعطورات وغير ذلك مع سرعة الوسق وحسن  
لمعاملة ، وسيرون منه ما يسرهم ان شاء الله وليس  
لغير كالمعيان .  
Louahej Yahia b. Hamou  
11, Souk El-trouk - TUNIS

## يوسف بارودي

رود لايسر نم ١٢ بالجزائر  
تاي J. A. B.  
قارنتي غاية  
يوسف بارودي  
شاشية وعصلي ، محارم حرير  
وجاك وقاية  
يوسف بارودي  
سلته وخرج وكريب دي شين  
مسرح ومورد

## الغاز المسمى (غزال)

الذي هو عدة وعمدة ارباب وربات المنازل  
اطلبوا من الخنوت اعطوني يدون غاز غزال فقط  
ولا تطلبوا غيره بقاتا لانه هو الغاز  
الوحيد الصالح للطبخ والاضاءة واتسخين  
المنازل وايونات

Pétrole GAZELLE  
Produit Shell

IMPRIMERIE EL-ARABIA  
70, R. Rovigo ALGER  
DIRECTEUR-GÉRANT  
Aboulyakdan Hadj Brahim

## الى قرائنا الكرام

سهلا لاقتناء جريدة الامة فائنا تقدم اليهم قائمة  
باعثها في سائر البلاد ، فيما يلي  
خرموش وبودي نهج عبدالله رقم ٣ بليدة  
ادباس سليمان بن بكيكر غداية  
محمد بن ادريس شقرون سوق العطارين رقم ٥١ مكناش  
بن الامين نهج سيدي بوسال قسنطينة  
ن داود الحاج عمر ابلص فرقة ولبت غداية  
باساس احمد نهج ليون ١٣٢ بالمكور الجزائر  
منهسي محمد نهج بريقو رقم ٧٦ قسنطينة  
الشيوخ محمد الدين سوق العطارين رقم ٢٧ تونس